



UNA FESTA CHE VALE DOPPIO

La premessa è che **chi si vuol bene merita di essere festeggiato** tutti i giorni dell'anno. Qualche volta, però, questo sentimento viene sottolineato con ricorrenze speciali. È così per ogni donna, **a cui sono dedicate due date speciali.**

La prima è l'8 marzo. Sulle origini, si dice che sia stata stabilita in memoria di un rogo che nel 1908 distrusse uno stabilimento a New York, colpendo tutte le operaie che vi lavoravano. Gli esperti avvertono però che si tratta probabilmente di una leggenda metropolitana, mentre in realtà la data fu fissata all'inizio del XX Secolo (**all'inizio doveva essere il 28 febbraio**) come **"Giornata Internazionale della Donna"**. Quella attuale dipende da una manifestazione organizzata a San Pietroburgo dalle donne russe per invocare la fine della Prima guerra mondiale.

La seconda ricorrenza si celebra in momenti diversi, a seconda della zona geografica. Per il nostro calendario, si tratta della seconda domenica di maggio, il mese delle rose e del risveglio primaverile.



IL DIAVOLO VESTE PRADA

Le grandi potenzialità di una ragazza, ma anche le difficoltà di affermarle nel mondo della moda, senza finire come pesci presi nella rete, è il tema centrale del film *Il diavolo veste Prada*, tratto dall'omonimo romanzo di Lauren Weisberger.

La protagonista della storia, Andrea Sachs, sogna di fare la giornalista a New York. Trova invece un posto come assistente "in seconda" di una famosa rivista di moda.

Ne succedono di tutti i colori. Andrea, facendo largo uso di pazienza e ingegno, riesce a superare tutte le prove che la cinica direttrice le pone davanti. Perfino l'ultima, la più difficile: la tentazione di diventare senza scrupoli come richiederebbe il mondo in cui si è ritrovata. **Da vera donna, ha saputo far prevalere le ragioni del cuore e dei valori** con cui è cresciuta sulla crudeltà dello *showbiz*.

da: *mondoerre*, rivista mensile Elledici, testi di LEO GANCI

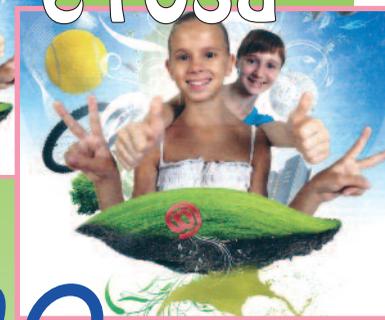
 Don Bosco Ti Parla...

SCARICA ALTRE SCHEDE DA
www.ilgrandeducatore.com

Coordinamento redazionale di Angelo Santi, ex-allievo salesiano

serie
GIOVANI, CAMPIONI DI VITA

Supplemento della rivista "Educatori di vita"
ilgrandeducatore@gmail.com



Il futuro è rosa

da mondoerre

Sono
CREATIVE



LE SCHEDE SULL'ARGOMENTO:

77. BRAVISSIME NELLO SPORT

78. STUDIANO DI PIÙ

→ 79. SONO CREATIVE

Fotografie e immagini non firmate sono dell'Archivio SDB.
Le foto sono di repertorio e non si riferiscono alle persone di cui si parla.



PER CREARE UN RAPPORTO DI FIDUCIA

A volte la sensibilità viene confusa con la fragilità. Sono soprattutto i più tradizionalisti a scambiare con una debolezza d'animo. Forse un tempo era così. Ma oggi, in piena era della comunica-

zione, **l'empatia** (= comunicazione affettiva) **è un'arma vincente.**

Cercare di afferrare e di trasmettere emozioni è un modo immediato per entrare in contatto con gli altri, per creare un rapporto di fiducia, **e una donna è una maestra in materia.**

Anche questa facoltà dipenderebbe dall'attitudine tutta femminile di utilizzare zone diverse del cervello. In particolare, l'area prefrontale, dove risiede l'emotività: un ingrediente speciale che aggiunge alla logica connotati più umani.

Una recente ricerca ha evidenziato come proprio quest'area sia attiva nel processo decisionale femminile, influenzandone i risultati, a differenza di quanto accade nella versione maschile.

La chance di **entrare più facilmente in sintonia con il proprio interlocutore** è una qualità che **consente di intrecciare rapporti interpersonali più solidi** e a vantaggio dell'obiettivo che intende raggiungere.

Non è l'unica carta a favore. Negli ultimi anni si è scoperto che le ragazze sono più resistenti allo stress dei propri coetanei maschi, per ragioni biologiche.

Dipenderebbe tutto da un carattere del DNA maschile, localizzato nel cromosoma Y: quando si è posti sotto pressione, il gene in questione incoraggia il suo possessore alla lotta, o comunque a una reazione immediata.

Al contrario alcuni ormoni prodotti dall'organismo femminile avrebbero un effetto benefico sull'apparato circolatorio e sull'umore, favorendo un miglior approccio allo stress.

In realtà, occorrerebbe distinguere tra molti scenari diversi in cui entra in gioco **la tensione emotiva.** Ma in generale **le donne reagiscono meglio,** evitando lo scontro diretto e **valutando le soluzioni migliori al problema.**

Il futuro è rosa
SONO
CREATIVE



L'ARTE DELLA DIPLOMAZIA

Abbiamo appena visto che la sensibilità è, se ben dosata, una dote fondamentale nel superamento dei conflitti. Ma **ci sono anche altri ingredienti, altrettanto importanti**

per raggiungere la meta.

Una ricerca del CENSIS tra le dirigenti d'azienda di società internazionali ha permesso di elencare **I PRINCIPALI:**

costanza e risolutezza • consapevolezza dell'obiettivo, e del fatto che è raggiungibile • senso etico e coscienza dei propri limiti • intuito • molto studio.

Dalla parte opposta ci sono alcuni fattori che, se portati all'eccesso, possono addirittura risultare **DISTRUTTIVI:**

lasciarsi dominare dall'emotività • sottovalutare la preparazione • ambizione sfrenata • pignoleria.

Nella valigia di una donna di successo non possono poi mancare **due elementi** che in diverse situazioni possono risultare **decisivi:** per cominciare, **LA CREATIVITÀ,** come risultato di un mix tra fantasia e praticità, che permette di "volare", di andare oltre il comune sentire, ma stando sempre con i piedi per terra. Inoltre, **IL SENSO DEL BELLO,** per aggiungere a ogni idea il giusto "vestito", magari stravagante, ma mai esagerato o banale.



L'USO DEI MEDIA

La grande abilità comunicativa del "sesso debole" si esprime al meglio nella Rete, *Fb* in testa.

Questa particolare spigliatezza ha risvolti interessanti anche nel mondo del lavoro: uffici stampa e aree relazioni interne e con l'esterno delle **maggiori società italiane scelgono le donne per oltre il 70% degli addetti,** soprattutto negli ultimi anni in cui la comunicazione vive un periodo di notevole vivacità.

Merito dell'originalità tutta femminile, insieme alla sua capacità di affrontare questioni in modalità *multitasking* e alla resistenza allo stress.

Un mix davvero imbattibile, che **preannuncia un futuro roseo per una ragazza** che voglia studiare e sviluppare le proprie potenzialità.