

SE...

SE un bambino vive nella **CRITICA**,  
impara a CONDANNARE.

SE un bambino vive nell'**OSTILITÀ**,  
impara ad AGGREDIRE.

SE un bambino vive nell'**IRONIA**,  
impara ad essere TIMIDO.

SE un bambino vive nella **VERGOGNA**,  
impara a sentirsi COLPEVOLE.

SE un bambino vive nella **TOLLERANZA**,  
impara a essere PAZIENTE.

SE un bambino vive nell'**INCORAGGIAMENTO**,  
impara ad avere FIDUCIA.

SE un bambino vive nella **LEALTÀ**,  
impara la GIUSTIZIA.

SE un bambino vive nella **DISPONIBILITÀ**,  
impara ad avere FEDE.

SE un bambino vive nell'**APPROVAZIONE**,  
impara ad ACCETTARSI.

SE un bambino vive nell'**ACCETTAZIONE** e nell'**AMICIZIA**,  
*impara a trovare l'AMORE NEL MONDO.*



SE VUOI SAPERNE DI PIÙ:  
PINO PELLEGRINO, Editrice Elledici  
In vendita nelle Librerie Salesiane



 Don Bosco Ti Parla...

educare

SCARICA ALTRE SCHEDE DA  
[www.ilgrandeducatore.com](http://www.ilgrandeducatore.com)

Coordinamento redazionale di Angelo Santi, ex-allievo salesiano

SCHEDA

40

CICLAMINO

serie  
**I FIGLI, NOSTRO SORRISO**

Supplemento della rivista "Educatori di vita"  
[ilgrandeducatore@gmail.com](mailto:ilgrandeducatore@gmail.com)



Un  
ragazzo

**CREATIVO**

## Educare alla CREATIVITÀ **3ª PARTE**

Oggi si può dire che la fantasia è quasi scomparsa nei nostri ragazzi: dobbiamo farla risorgere, perché chi manca di fantasia e di immaginazione, non immagina... QUANTO MANCA!

LE SCHEDE SULL'ARGOMENTO:

schede 26-27-28: **Un ragazzo BUONO**

schede 29-30-31: **Un ragazzo GENTILE**

schede 32-33-34: **Un ragazzo RICCO "DENTRO"**

schede 35-36-37: **Un ragazzo INTELLIGENTE**

 schede 38 - 39 - **40: Un ragazzo CREATIVO**

schede 41-42-43: **Un ragazzo GRINTOSO**

schede 44-45-46: **Un ragazzo AMICO DEL BELLO**

schede 47-48-49: **Un ragazzo DI PACE**

schede 50-51-52: **Un ragazzo MONDIALE**

schede da 53 a 59: **Un ragazzo AMICO DI DIO**



Un bel successo per noi genitori forgiare ragazzi meditativi.

## ...E DOMANI UN UOMO CREATIVO

Coloro che credono ancora alla fantasia sembra che siano in via di estinzione; eppure **la fantasia è la parte più creativa di noi.**

È tipico dell'uomo cercare soluzioni nuove, scoprire, inventare **in modo da rendere l'esistenza più piacevole e meno pesante.** Un uomo creativo è più uomo.

**CHI È CREATIVO E HA FANTASIA** si pone dei problemi ed è curioso: non accetta nulla di scontato, **rompe i soliti schemi dell'intelligenza.**

**O**gni individuo possiede la creatività, invece molti ragazzi non sanno neppure di poter essere creativi, mentre **tutti, in qualche modo, lo sono**, perché:

- ✓ è caratteristica dell'uomo creare soluzioni nuove,
- ✓ è tipico dell'uomo scoprire, inventare qualcosa anche nelle circostanze più futili e banali,
- ✓ in modo da rendere la propria esistenza attraente, nuova e meno pesante.

**S**e il potere creativo non riesce ad evidenziarsi, la responsabilità non è della genetica, ma dell'educazione.

Ecco, allora, **il nostro impegno: vegliare e potenziare la creatività di nostro figlio.**

**P**otenziare la creatività di un bambino con la fantasia, anche se coloro che oggi credono ancora nella fantasia sembra che siano in via di estinzione.

Esagerazioni? Pensate che una scuola ha addirittura sentito il bisogno di stabilire che le scarpe da ginnastica degli studenti devono avere dodici buchi per le stringhe!

**E**ppure la fantasia non è meno importante della razionalità, cioè di chi possiede la ragione.

**La fantasia è la cima dello spirito; la parte più divina che ci portiamo dentro.**

Chi è più fantasioso e fantastico di Dio?

- ✓ Un uomo creativo è più libero.
- ✓ Un uomo creativo è un uomo festivo.



da: il Bollettino Salesiano

Le vignette sono un modo ironico e gioioso per "sdrammatizzare" i nostri impegni quotidiani, e soprattutto per ricordare che Don Bosco risolveva i problemi con i suoi ragazzi con il sorriso sulle labbra!

**DOVE LA FANTASIA È CACCIATA VIA.** Tutti vestiti uguali, tutti attentissimi, i piccoli di un "Paese" (purtroppo succede anche in questi tempi moderni!) sono seduti dietro il banco belli dritti, con le mani sulle ginocchia.

La maestra domanda: «*Che cosa succede quando la neve si scioglie?*». E la classe in coro: «*Diventa acqua*». Risposta imparata a memoria.

E se un piccolo avesse detto: «*Succede che sta arrivando la primavera?*».

Poveretto lui. Sì, anche questa è una risposta esatta. Ma non è quella risposta prevista, sarebbe uscito dal coro e redarguito per lo sfogo di fantasia!