

la vita, occorre far largo alla creatività, alla fantasia.

5 *NEI MOMENTI TRANQUILLI INVENTIAMO GIOCHI CREATIVI.* Come:

- ✓ **Il gioco della pubblicità:** inventiamo un nuovo spot per reclamizzare un prodotto...
- ✓ **Il gioco dei "se":** «Che succederebbe se le giornate fossero solo di sei ore?»; «E se tutti i bambini sparissero dal mondo?»...
- ✓ **Il gioco delle definizioni:** "tv" = elettrodomestico; "neve" = acqua in abito da sposa; "girasole" = margherita che ha fatto una cura ricostituente...
- ✓ **Il gioco del "che cosa si può fare con...":** con un ombrello si può fare una giostra per piccole bambole, un paracadute per nani, una mazza da golf...
- ✓ **Il gioco del "binomio fantastico":** il bambino dice una parola (esempio: *mela*), la bambina un'altra (*pesce*): ora inventiamo una fiaba che abbia come protagonisti la mela e il pesce...

Semplici giochi, dicevamo, ma **giochi che** fanno il solletico al cervello e **possono piacere, non solo ai bambini.** ■



SE VUOI SAPERNE DI PIÙ:
PINO PELLEGRINO, Editrice Elledici
In vendita nelle Librerie Salesiane



Un
ragazzo
CREATIVO

Educare alla CREATIVITÀ 2ª PARTE

Oggi si può dire che la fantasia è quasi scomparsa nei nostri ragazzi: dobbiamo farla risorgere, perché chi manca di fantasia e di immaginazione, non immagina... QUANTO MANCA!

LE SCHEDE SULL'ARGOMENTO:

schede 26-27-28: Un ragazzo BUONO

schede 29-30-31: Un ragazzo GENTILE

schede 32-33-34: Un ragazzo RICCO "DENTRO"

schede 35-36-37: Un ragazzo INTELLIGENTE

schede 38 - **39** - 40: **Un ragazzo CREATIVO**

schede 41-42-43: Un ragazzo GRINTOSO

schede 44-45-46: Un ragazzo AMICO DEL BELLO

schede 47-48-49: Un ragazzo DI PACE

schede 50-51-52: Un ragazzo MONDIALE

schede da 53 a 59: Un ragazzo AMICO DI DIO



Molti ragazzi non sanno neppure di poter essere creativi, mentre tutti, in qualche modo, lo sono.



Un figlio creativo per essere domani un uomo creativo.

PER AVERE UN FIGLIO CREATIVO

Possiamo fare con i nostri bambini, **semplici giochi creativi**: giochi che fanno il "solletico" al cervello e **possono piacere non solo a loro**.

E se qualche volta nostro figlio si incanta e va "nelle nuvole", non facciamolo subito scendere: possono piovere... anche idee!

L'IMPEGNO DEI GENITORI è quello di svegliare e potenziare la creatività del figlio. Vediamo in che modo **nei seguenti 5 suggerimenti**:

1 **NON ADEGUANDOCI PASSIVAMENTE ALLA MODA DEL MOMENTO.** Dove è stabilito che, ad esempio, i nostri bambini debbono:

- ✓ essere vestiti tutti a quel modo; e
- ✓ che in occasione delle Feste si deve spendere un capitale per il regalo?

Liberiamoci dal «così fan tutti...»: andrà a vantaggio della nostra personalità e fantasia.

2 **NON LASCIAMOCI INFATUARE DALL'ORDINE.** Un serio Istituto inglese ha condotto una ricerca tra genitori ordinati e genitori disordinati.

Ebbene, ha promosso i... disordinati! **Troppo ordine blocca fantasia e creatività ed irrigidisce lo spirito**; perciò non preoccupiamoci troppo se il bambino è un po' pasticciere: **dietro il pasticcio può nascondersi un genio!**

3 **RACCONTIAMO FIABE.** Ai piccoli piacciono le fiabe:

- ✓ **piacciono perché amano il racconto, il ritmo, le pause, gli accenti, il tono della voce, l'espressione del volto;**
- ✓ **piacciono perché parlano il loro stesso linguaggio:** quello della magia e dei sogni.

Ma le fiabe non solo piacciono, ma sono anche utili,



perché **il bambino ha bisogno della fiaba per crescere in modo equilibrato** e armonico.

Le fiabe sono una spiegazione della vita, parlano dei destini che essa può serbare: il distacco dalla casa, le prove che dobbiamo affrontare per diventare adulti, la possibilità di ribaltare la propria posizione...

E tante sono le cose che si potrebbero dire sulla fiaba. Qui ci limitiamo a due sole:

✓ **La prima riflessione: LE FIABE NON FANNO PAURA AL BAMBINO** (unica condizione è che finiscano bene). La paura, **le ansie, il bimbo le ha già in sé. Le fiabe sono lo strumento ideale per alleviarle.**

Nelle fiabe il bimbo rivive le sue angosce più profonde:

- *la paura di essere abbandonato*, come il Pollicino;
- *il timore dell'uomo sconosciuto*, come il Cappuccetto Rosso;
- *il risentimento verso la mamma*, come nelle storie dove appare la figura della matrigna simbolo della mamma "cattiva" nei momenti in cui appare severa o ingiusta.

✓ **La seconda riflessione: LE FIABE POTENZIANO LA CREATIVITÀ**, fanno entrare il bambino in un mondo fantastico senza il quale non potrebbe vivere.

La fiaba – raccontata o letta – è il più elegante e intelligente "allattamento" psicologico, **indispensabile al bambino per crescere sereno ed equilibrato.**

4 **INVITIAMO IL FIGLIO AD ISCRIVERSI AD UN LABORATORIO DI CREATIVITÀ.** E se si incanta e va "nelle nuvole", dalle nuvole possono piovere anche idee!

Nella società del precotto e del prefabbricato, **per salvare il cervello e**